



CRiE Centro Riojano de
Innovación Educativa

CURSO: Keeping up
C2

NÚMERO DE HORAS: 9

NÚMERO DE PLAZAS: 20

FECHAS: Del 29 de octubre al 3 de diciembre de 2026

MODALIDAD: Presencial

LUGAR DE REALIZACIÓN: Logroño

Keeping up C2

1. INFORMACIÓN GENERAL

NÚMERO DE HORAS:

9 horas

PLAZAS OFERTADAS:

20 plazas

MODALIDAD:

Presencial

PONENTE:

Kelly McCown, de origen estadounidense, lleva desde 2007 enseñando inglés en La Rioja y compartiendo su pasión por la literatura y la cultura. Estudió filología en Reed College (Portland, Oregon, EEUU). Actualmente, dirige su propio centro en Logroño, llamado Meetinghouse Espacio de Inmersión Lingüística, donde imparte clases de inglés y promueve el desarrollo de actividades culturales en este idioma.

2. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO

Este curso está dirigido a docentes con un nivel avanzado de inglés que desean consolidar y perfeccionar su competencia lingüística hasta un nivel C2. En los niveles más avanzados, el desarrollo lingüístico no consiste únicamente en ampliar conocimientos, sino en alcanzar una mayor precisión, flexibilidad y naturalidad en el uso de la lengua, así como en comprender y expresar matices con mayor facilidad.

El curso ofrece un espacio de inmersión y práctica basado en materiales auténticos y en la interacción en inglés. Se trabajará especialmente la riqueza léxica, la precisión en la expresión, la comprensión de significados implícitos y la capacidad para adaptar el discurso a diferentes contextos, registros e intenciones comunicativas.

A través de temas relacionados con la actualidad, la cultura, la educación y la sociedad, los participantes podrán desarrollar recursos lingüísticos que les permitan desenvolverse con mayor seguridad y sofisticación tanto en contextos profesionales como sociales.

3. OBJETIVOS DEL CURSO

1. Ampliar y activar un repertorio léxico avanzado, incluyendo collocations, expresiones idiomáticas, phrasal verbs y vocabulario específico.
2. Perfeccionar la precisión, naturalidad y flexibilidad de la expresión oral, reduciendo la dependencia de la planificación previa.
3. Desarrollar la capacidad para expresar y defender ideas complejas, argumentar, matizar, reformular y responder de manera espontánea.
4. Mejorar la comprensión de textos orales y escritos auténticos, prestando especial atención a matices, ironía, tono, intención y significado implícito.

5. Consolidar la capacidad para adaptar el registro, el estilo y los recursos lingüísticos a diferentes contextos y destinatarios.
6. Refinar la pronunciación, el ritmo y la entonación para conseguir una comunicación natural, expresiva y eficaz.
7. Desarrollar la capacidad para producir textos escritos claros, cohesionados y estilísticamente adecuados en diferentes contextos profesionales, sociales y creativos.
8. Fomentar la autonomía y el disfrute del inglés mediante la exposición a contenidos auténticos y el intercambio de ideas sobre temas de actualidad, cultura y sociedad.

4. CONTENIDOS

Destrezas y contenidos lingüísticos

- Comprensión escrita (Reading): textos auténticos de diferentes géneros, registros y niveles de complejidad.
- Comprensión oral (Listening): discursos, entrevistas, podcasts, debates y otros materiales audiovisuales auténticos.
- Expresión e interacción oral (Speaking): argumentación, debate, reformulación, matización e interacción espontánea.
- Expresión escrita (Writing): textos profesionales, argumentativos, críticos y creativos.
- Vocabulario (Vocabulary): precisión léxica, collocations, expresiones idiomáticas, phrasal verbs y variación de registro.
- Gramática (Grammar): estructuras avanzadas, precisión gramatical y recursos para expresar matices.
- Pronunciación (Pronunciation): ritmo, acentuación, entonación y connected speech.

Ámbitos temáticos de las sesiones

1. What Makes a Good Life?
2. Memory, Identity & Storytelling
3. Art, Taste & Creativity
4. How We Know What We Know
5. Cities, Places & Belonging
6. Risk, Uncertainty & Decision-Making

5. A QUIÉN VA DIRIGIDO

Profesorado en activo o en situaciones asimiladas, con destino en los centros educativos sostenidos con fondos públicos de la Comunidad Autónoma de la Rioja en los que se impartan enseñanzas no universitarias que imparta docencia en Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato o Escuelas Oficiales de Idiomas con un nivel mínimo de C1 del Marco Europeo de Referencia de inglés.

Excepcionalmente, por el artículo 2.2 de la Orden EDC/3/2022, de 19 de enero, podrán participar el personal docente con destino en otras Comunidades Autónomas que ocupen puestos en organizaciones sindicales en La Rioja.

6. CRITERIOS DE SELECCIÓN

Cuando el número de inscripciones supere al número de plazas ofertadas, la selección se hará en base a los siguientes criterios:

- 1º Profesorado de centros bilingües/plurilingües con nivel C1 de inglés o superior del Marco Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 2º Profesorado con nivel C1 de inglés o superior del Marco Europeo de Referencia para las Lenguas.
- 3º Resto de profesorado destinatario del curso.

Atendiendo a estos criterios, los participantes serán seleccionados por riguroso orden de inscripción.

7. FECHAS Y HORARIOS DE LA ACTIVIDAD

La formación tendrá lugar durante seis días (jueves) en horario de **18:30 a 20:00**.

- 29 de octubre
- 5 de noviembre
- 12 de noviembre
- 19 de noviembre
- 26 de noviembre
- 3 de diciembre

8. LUGAR DE REALIZACIÓN

La actividad se realizará en el aulario CRIE. C/Magisterio 1, de Logroño.

9. INSCRIPCIONES

Las inscripciones se realizarán a través de la web de educación del Gobierno de la Rioja, en Innovación y Formación, cursos en convocatoria.

El plazo comienza el **día 2 de octubre y finaliza el día 19 de octubre de 2026** a las 23:59 h.

Con el fin de simplificar la comunicación con los docentes y la gestión de las formaciones, es **obligatorio utilizar el correo corporativo de @larioja.edu.es** en la inscripción.

10. ADMISIONES

La lista de admisión se publicará el **día 21 de octubre de 2026** en la web de educación del Gobierno de la Rioja, en Innovación y Formación, cursos en proceso y se comunicará a través del correo electrónico proporcionado en la inscripción

11. COORDINACIÓN DEL CURSO

Ana Chereches. Asesora del Centro Riojano de Innovación Educativa. achereches@larioja.org

12. OBSERVACIONES

De acuerdo con la **Resolución 11/2024, de 25 de marzo de la Dirección General de Innovación Educativa** (BOR 2 de abril):

- La actividad **podrá suspenderse** si el número de admisiones fuera inferior al 75% de las plazas ofertadas.
- La **renuncia a la participación** deberá realizarse durante las **48 horas** siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica la admisión.
- Cuando las fechas de realización de varias actividades formativas coincidan y el desarrollo de las mismas implique presencialidad (física u online síncrona), solo se podrá participar en una de ellas. En caso de admisión en varias actividades simultáneas, deberá optarse por una de ellas, comunicando la renuncia al resto a través del mismo medio por el que se comunicó la admisión.
- Se aplicará una **limitación de acceso a las actividades formativas** convocadas por el centro responsable de la formación permanente del profesorado, durante **cuatro meses lectivos** atendiendo a las siguientes casuísticas:
 - Personas admitidas que no asistan y **no comuniquen su baja** en las 48 horas siguientes al envío del correo electrónico en que se comunica su admisión: a partir de la fecha de inicio de la actividad.
 - Quienes una vez iniciada la actividad presencial, **no asistan** al menos al 40 % de las horas presenciales de la misma: a partir del momento en que se tenga **conocimiento** de que las faltas de asistencia superan el 40% de la duración presencial del curso.
 - La misma limitación se aplicará a las actividades en online en las que quienes participen no obtengan una **calificación positiva** de al menos un **20%** en las tareas obligatorias: a partir de la fecha en que se emita la certificación del curso.
- Una vez concluida la actividad, y con la finalidad de dar respuesta a las necesidades y demandas formativas de los centros educativos, del profesorado y del propio sistema educativo, se realizará una valoración de la misma a través de una **encuesta** enviada desde el centro responsable de la formación del profesorado, que deberá ser cumplimentada en los **tres días** posteriores a su recepción.

13. PROYECTOS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA RELACIONADOS CON ESTA FORMACIÓN

- Proyectos bilingües y plurilingües
- PILC

14. CERTIFICACIÓN

Para tener derecho a certificación, de acuerdo con la Orden EDC/3/2022, de 19 de enero (BOR de 27 de enero de 2022) por la que se regula la formación del profesorado en la Comunidad Autónoma de La Rioja, la evaluación de los participantes tendrá en cuenta tanto la participación continuada y activa en las fases presenciales y las pruebas objetivas, como la ejecución de las diversas propuestas de trabajo que se programen para las fases no presenciales y las tareas propuestas en la plataforma en línea para las actividades que incluyan fase telemática.

Las faltas de asistencia, independientemente de la causa, no podrán superar el 15% de la duración presencial de la actividad formativa.